

REVUE DOVBLE V #7, qu'est-ce qu'un livre ?

Nouveauté septembre 2014



Qu'est-ce qu'un livre ?

23 x 16 cm, 144 pages — ISBN 978-2-940377-83-1 — CHF 18 / € 13,5

Depuis celui que l'enfant fabrique de ses mains en pliant quelques feuilles en quatre pour les coudre ou les coller ensemble jusqu'à celui que le voyageur agacé utilise pour écraser des moustiques, le livre est là, au cœur des fantasmes et des activités humaines, même lorsqu'il n'est pas lu. Ce numéro de DOVBLE V est consacré à cela : au livre en tant qu'il est là plutôt qu'en tant qu'il est lu.

Une première partie montre leur présence physique, palpable, par des photographies de livres d'artistes. Très rarement, quelque chose se donne à lire, c'est la vibration lumineuse et tactile du livre qui se donne à voir. La seconde partie rassemble textes et images qui évoquent la permanence de la trace sensible que laisse le livre dans notre vie quotidienne, dans nos rêves et dans notre rapport au monde.

Que sommes-nous en train de faire du livre (alors qu'il est en train de disparaître) ? Un fétiche ? Un colifichet culturel ? Un chromo délavé ? Le livre a-t-il un sens en dehors de celui de la lecture ?

Contributions :

Unica – La table aux livres : Richard Aeschlimann, Bouchra Aït-Ahmed, Jacques Berchten, Catherine Bolle, Stéphane Bresset, Barbara Cardinale, Christine Demière, Isabelle Descartes, Édouard Fontannaz, Anne-Marie Gbindoun, Éliane Gervasoni, Nina Hofmann, Marie-José Imsand, Jean-Michel Jacquet, Virginie Jaquier, Christian Jelk, Suzanne Kasser, Claire Koenig, Lucia Masu, Anne Meier Bourgeois, Baptiste Oberson, Claudia Renna, Jean-François Reymond, Corinne Rod, Daniel Ruggiero, Maude Sauvage, Jean-Pierre Vorlet, Darko Vulic, Aline Wagnon, Hélène Weber, Zivo

Codexomanie, codexopathie : Claude Augsburguer, Flynn Maria Bergmann, Boutheyna Bouslama, Damien De Lepelleire, Marguerite Dewandel, Ivan Farron, Alexandre Friederich, Ariane Gay, Sarah Hildebrand, Christian Jelk, Jacques Jouet, Didier Lambert, Philippe Lipcare, Alexandre Loye, Jérôme Meizoz, Marcel Miracle, Christian Pellet, Thomas Perrodin, Fabienne Radi, Hubert Renard, Jean-François Reymond, Sylvie Sauvageon, Silvana Solivella, Nicolas Tardy, Stoja Vukovic

DOVBLE V

revue annuelle éditée par Visarte.Vaud

Direction de la publication : Stéphane Fretz

Comité de rédaction : Lorna Bornand, Stéphane Bresset, Patricia Glave, Christian Jelk, Alexandre Loye, Daniel Ruggiero, Nikola Zaric, Sabine Zaleene, Zivo
Secrétariat : Luzia Gudet-Waldispühl

Numéro 7 — Qu'est-ce qu'un livre ?, 2014/2015

Conception éditoriale : Stéphane Fretz, Zivo

Design graphique : matière grise|com. visuelle

Relecture : Marie-Claire Grossen

Impression et reliure : PCL, Lausanne

Publié avec le soutien de la Fondation de Famille Sandoz et l'association Tirage Limité.

Visarte.Vaud

Parc Mon-Repos 3, 1005 Lausanne, Suisse

www.visartevaud.ch

Soutiennent les activités de Visarte.Vaud : la Loterie romande, la Fondation Leenaards, le service de la culture de la Ville de Lausanne, le service des affaires culturelles du canton de Vaud, la Banque Cantonale Vaudoise.

