

16.05. – 29.08.2021

74^e

Une brève histoire des marges

biennale d'art contemporain

Natacha
Donzé

Festins

implenia
CASINO d'ARTS
FONDATION
HUBERLIN-DUMITRAN
BCN
Fondation culturelle
La Chaîne de la Poste

www.mbac.ch

SOCIÉTÉ DES AMIS DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
LA CHAUX-DE-FONDS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
LA CHAUX-DE-FONDS

74^e biennale d'art contemporain

Ville quadrillée comme une page de cahier, ville à côté des grands axes, ville riche de cultures alternatives et de populations diversifiées, La Chaux-de-Fonds est la ville idéale pour explorer l'idée de marge. La marge est un pas de côté, un décentrement, un griffonage hors du texte, c'est l'asile des idées volantes, où sont recueillies les miettes tombées des songes, ce n'est rien de moins qu'un bastion de liberté.

Une brève histoire des marges

Claude Augsburger
 Jérôme Baratelli
 Barbezat - Villetard
 Linus Bill et Adrien Horni
 Benoît Billotte
 Fabian Boschung
 Elizaveta Calais Matevosyan
 Johanna Castellanos
 Francisco Da Mata
 Simon de Diesbach
 Dominique Delefortrie
 Noémie Doge
 Daniela Droz
 Pierre Dürrenberger
 Anne Emery
 Rosalie Evard
 Hubert Girardin Noirat
 Stéphanie Gyax
 Martin Jakob
 Benoît Jeannot
 Dominique-Anne Junod
 Catherine Louis
 Philip Maire
 Miguel Menezes
 Chloë Naucelle
 Anne Pantillon
 Arnaud Parel
 Guillaume Perret
 Manuel Perrin
 Mathias Pfund
 Mathieu Pilloud
 Colin Raynal
 Marie Reber
 Olivier Robert
 Alain Rufener
 Daniel Ruggiero
 Bastien Schmid
 Nathan Solioz
 Hyperartisme

Ouverture samedi 15.05.21 de 14h à 20h

Visites commentées des expositions

Dimanche 23.05.21, 11h15
 Par David Lemaire. Réservée aux membres de la Société des amis du musée
 Dimanche 25.07.21, 11h15
 Par Gabriel Grossert
 Dimanche 22.08.21, 11h15
 Par Marie Gaitzsch

Viens manger chez moi

Mardi 25.05.21, 12h15
 Cristian Chironi
 Mardi 29.06.21, 12h15
 Christophe Jaccard
 Mardi 27.07.21, 12h15
 Florence Chitacumbi
 Mardi 24.08.21, 12h15
 Christiane Margraitner

Visites - ateliers pour les enfants

Samedi 12.06.21, 10h15 - 12h
 Tout un tas de techniques (6 - 12 ans)
 Samedi 10.07.21, 10h15 - 12h
 Tant d'émotions! (4 - 8 ans)
 Samedi 07.08.21, 10h15 - 12h
 Tout un tas de techniques (6 - 12 ans)
 Gratuit, sur inscription

Cristian Chironi. Saluti affettuosi

16.05 - 30.05.21
 En partenariat avec le far°, le Centre de culture ABC et l'Association Maison blanche. Plus d'informations sur www.far-nyon.ch

Nuit et journée des musées

Samedi 29.05.21, 19h - 24h
 Dimanche 30.05.21, 10h - 17h
 Rencontre avec les artistes, visites commentées, activités pour les enfants, et bien d'autres surprises!
 Programme détaillé sur www.mbac.ch

Festivités 12^e anniversaire UNESCO

Dimanche 27.06.21
 10h30 - 11h30
 Conférence «Les fleurs dans l'Art nouveau: la quête d'une beauté universelle?» par Marikit Taylor
 10h15 - 12h
 Visite-atelier pour enfants «Dessine-moi une fleur!» (6 - 12 ans) par Mélanie Devaud
 14h - 14h30
 Visite commentée des collections «Les fleurs ne sont-elles pas les étoiles de la terre?» par Marie Gaitzsch

Remise des prix de la Biennale

Jeu 19.08.21, 18h30

Tea-Time

Rencontre avec l'artiste Natacha Donzé
 Dimanche 29.08.21, 14h30

Informations détaillées et actualisées

www.mbac.ch et 032 967 60 77

Musée des beaux-arts
 rue des Musées 33
 2300 La Chaux-de-Fonds

Natacha Donzé manipule, associe, réinvente toutes sortes de signes qui se contaminent les uns les autres pour dégager un réseau de sens jamais univoque. Son travail n'est toutefois pas une œuvre savante: l'artiste nourrit son imaginaire de films de science-fiction, de jeux vidéo et d'imagerie scientifique tout autant que de l'histoire de l'art. Elle autorise ainsi un déchiffrement espiègle d'une œuvre qui aborde des sujets aussi graves que l'effondrement ou la crise technologique. En effet, ses «Festins» recèlent une part d'inquiétude, ils désignent à la fois une abondance énergétique et l'exploitation de toutes les ressources.

Natacha Donzé est née à Boudevilliers en 1991. Elle vit et travaille à Lausanne. Elle est lauréate du Prix Jeune Talent de la 73^e Biennale.

Natacha Donzé

Commissariat
David Lemaire

Festins